



25 novembre 2010



Direction de la communication
75191 Paris cedex 04

Directrice
Françoise Pams
téléphone
00 33 (0)1 44 78 12 87
courriel
francoise.pams@centrepompidou.fr

Attachée de presse
Céline Janvier
téléphone
00 33 (0)1 44 78 49 87
courriel
celine.janvier@centrepompidou.fr

www.centrepompidou.fr

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

JEAN-MICHEL OTHONIEL, MY WAY

2 MARS - 23 MAI 2011

GALERIES DU MUSÉE

À partir du 2 mars 2011, le Centre Pompidou est la première grande institution culturelle à consacrer une exposition à Jean-Michel Othoniel, qui retrace son parcours de 1987 à aujourd'hui.

En complicité avec l'artiste, le Centre Pompidou propose une traversée rétrospective de son travail plastique intitulée *My Way*. Composé d'un ensemble inédit de quatre-vingts œuvres, ce cheminement part des premières œuvres confidentielles, intimes et poétiques et conduit le visiteur jusqu'à la découverte des œuvres monumentales, dont les dimensions spectaculaires et le caractère merveilleux frappent l'imaginaire.

Ce voyage est jalonné d'étapes, de recherches et d'expérimentations : jusqu'au milieu des années 1990, l'artiste s'empare de matériaux précaires, sensibles, tels que le soufre, le phosphore et la cire, entre beauté et répulsion. Ces matières originales, peu utilisées, sont alors le véhicule d'une réflexion sur le corps, sa souffrance, la disparition. L'artiste explore la frontière entre le monde organique et le monde naturel et questionne les limites du genre. Puis, avec la découverte du verre, de sa couleur, de ses infinies possibilités plastiques mêlant force et vulnérabilité, l'œuvre de Jean-Michel Othoniel aborde une réflexion plus sculpturale, trouve une nouvelle monumentalité, se met en mouvement. L'ensemble se déploie dans les deux espaces d'exposition situés au sein du musée national d'art moderne, la Galerie du musée et la Galerie d'art graphique, spécialement réunies pour l'occasion. Au même moment, la Galerie des enfants accueille deux œuvres monumentales de l'artiste dans une proposition intitulée *Le Réel merveilleux*.

Les Éditions du Centre Pompidou publient une monographie accompagnant l'événement, préfacée par Alfred Pacquement, directeur du Mnam et rédigée par Catherine Grenier, commissaire de l'exposition.

Après sa présentation au Centre Pompidou, l'exposition sera présentée au Leeum Samsung Museum of Art de Séoul (Corée du Sud) à l'été 2011 puis au Hara Museum of Contemporary Art de Tokyo (Japon) à l'automne 2011 et au Brooklyn Museum de New York (Etats-Unis) au printemps 2012.

L'exposition Jean-Michel Othoniel, *My Way* est réalisée grâce au soutien de LVMH / Moët Hennessy . Louis Vuitton

L V M H
MOËT HENNESSY . LOUIS VUITTON